**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство». 5-8 классы**

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 5-8 классов разработана в соответствии с ФГОС ООО с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г., №1/15).

Согласно Письму Министерства образования России от 25.05. 2015 года № 08-7611 «Об изучении предметных областей основы духовно-нравственной культуры России» в содержание программы 7 класса включена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Темы раздела «Нравственные основы жизни» (10 час) имеют двухчастную структуру: изобразительное искусство и ОДНКНР.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально - ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном про-странстве культуры.

Основные задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально – ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

* воспитание уважения к истории культуры своего отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве. В национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании кра-соты человека;
* развитие способности ориентироваться в мире современной

художественной культуры;

* овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической

организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Программа объединяет практические художественно – творческие

задания, художественно – эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, создавая условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тема-тической цельности и последовательности развития курса, предполагает чёткость поставленных задач и вариативность их решения.

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального прак-тического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысловой стержень программы.

Обучение через деятельность, освоение способов деятельности –

сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Культуросозидающая роль программы состоит в воспитании

гражданственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».